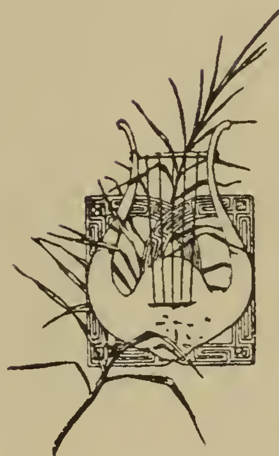
Auguste CHAPUIS



Harpe Éolienne

POUR HARPE



Édition A, pour la Harpe . . *Prix net :* 2. »
Édition B, pour le Piano . . — 2. »

A. DURAND & FILS, Éditeurs.
DURAND & Cie
Paris, 4, Place de la Madeleine.

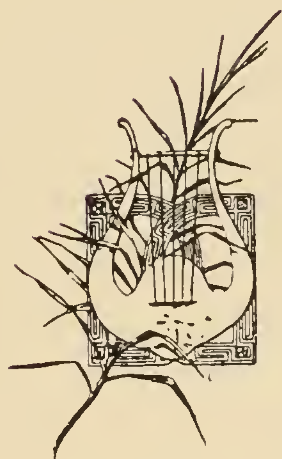
IMP. A. MOUNOT. PARIS.

Auguste CHAPUIS



Harpe Éolienne

POUR HARPE



Édition A, pour la Harpe . .	*Prix net :*	2. »
Édition B, pour le Piano . .	—	2. »

A. DURAND & FILS, Éditeurs.
DURAND & Cie
Paris, 4, Place de la Madeleine.

IMP. A. MOUNOT. PARIS.

Dans cette pièce, d'un caractère spécial, l'auteur s'est proposé de suggérer l'idée poétique d'un instrument dont les cordes, effleurées et caressées par une brise mystérieuse, feraient entendre des fragments de mélodies, des essais rythmiques, des ondulations d'arpèges, naissant et disparaissant, tour à tour, dans une sorte d'improvisation fantaisiste, n'observant aucune forme de composition musicale, et, cependant, régie par un certain ordre, indéfinissable mais réel, fugitif et imprécis..... comme un rêve.

à Mademoiselle Henriette RENIÉ

HARPE ÉOLIENNE

AUGUSTE CHAPUIS

Sans mesure _ avec beaucoup de fantaisie

(DO♭) *mf d'abord, assez lent*

bien chanté

(LA♮)

(LA ♭)

(DO♮)

Pressez

Calme

p

D. & F. 10,336

Paris, 4, Place de la Madeleine.

Pressez

8

f

(SOL ♮)

Calme et bien chanté

mf

(RÉ ♮)

(RÉ ♭)

Animé

(SI ♮)

sf

8

(★) *Variante*

p

8

cresc.

f

(SI ♭)

Calme et balancé

p

(SOL ♭)

(★) {DO ♭ / LA ♮} *glissando* 8 8 {DO ♮ / LA ♭}

Pressez

mf

cresc.

Bien chanté

f

p

(RÉ ♮)

(RÉ ♭)

8

mf

(RÉ ♮)

pp

p

(RÉ ♭)

Ch. Douin, gr. _ Poinçons Durand & Cie

D. & F. 10,336

Paris, Imp. A. Mounot.